

Hederspris til Hilde Haugsgjerd

Hederspris til Hilde Haugsgjerd

- Et klokt menneske som ikke bare har utvist mediefaglig kompetanse, men også utvist godt skjønn og mye visdom i krevende og fremskutte lederposisjoner i mer enn 30 år. Det sier juryen om Hilde Haugsgjerd som i kveld fikk Oslo Redaktørforenings hederspris

På Oslo Redaktørforenings årsmøte i kveld blir årets redaktører kåret. De øvrige prisene - Årets redaktør, Årets meningsbærer og Årets nyskaper blir kåret litt seinere på kvelden. Men Hilde Haugsgjerd mottok sin pris like etter at debatten om content marketing var avsluttet.

Her er juryens begrunnelse:

Det er ikke små ord Oslo Redaktørforening har brukt i for å beskrive hva man skal ha gjort for å være en verdig mottaker av foreningens hederspris. Den «kan deles ut til et medlem som gjennom sitt livsverk har representert det ypperste av hva en redaktør kan være». Juryen ønsker å hedre en person som gjennom et langt og svært allsidig virke har satt spor etter seg i mange sammenhenger, og som utvilsomt oppfyller både ordlyd og intensjon i statuttene.

Først og fremst er det et klokt menneske som får juryens hederspris ? et menneske som ikke bare har utvist mediefaglig kompetanse, men også utvist godt skjønn og mye visdom i krevende og fremskutte lederposisjoner i mer enn 30 år. Noen av erfaringene som har gitt denne visdommen, har åpenbart vært dyrekjøpte, og er tilegnet på en livsreise som på samme tid både er tidstypisk og unik. I tillegg har mottakeren også vært en pioner på viktige områder, der vedkommende har vært forbilde og åpnet vei for andre.

Allsidigheten er det ingenting å si på. Få andre medlemmer av denne foreningen kan vise til erfaring fra så mange redaksjoner, med spenn både i politisk verdigrunnlag og eierskap. Ja, det er også blitt tid til en periode utenfor mediene ? i det som en tidligere kollega i VG en gang, trolig ved det som i rettelsene kalles en inkurie, kom til å kalle «det egentlige yrkeslivet. Oppgavene prismottakeren har påtatt seg har også vært varierte. Dette gjelder innenfor redaksjonene, så vel som i pressens organisasjoner og i samfunnet for øvrig.

Lojalitet er også et kjennetegn for vedkommendes innsats. Som en tråd gjennom skiftende oppgaver i ulike mediehus går en villighet til ikke bare å ta de trivelige oppgavene, men også de svært krevende utfordringer. Derfor har ikke årets vinner alltid høstet unison jubel og anerkjennelse. Men uansett hvilke oppgaver, og uansett hvilke diskusjoner det har vært knyttet til dem, har denne personen alltid fått attesten som real og skvær ? en som er til å stole på. Og dedikasjonen til medienes beste har aldri, aldri blitt trukket i tvil.

Mange redaktører har sin yrkesmessige mest krevende topp før siste fasen av sin karriere. Her er årets prismottaker et unntak. Den mest krevende oppgaven kom til slutt. Redaksjonell tyngde og konseptuell utvikling innenfor tradisjonelle plattformer ble kjennetegnene på dette virket, kombinert med krevende verv utenfor redaksjonslokalene.

Vi har tidligere hedret Aftenpostens påtroppende redaktør for innsatsen han lagt ned i VG Nett. Nå er tiden kommet til å hedre Aftenpostens nettopp avtroppede redaktør for et langt yrkesløp ? fra Klassekampen, via Vårt Land, Dagbladet og Dagsavisen frem til imponerende utført jobb som Aftenpostens første kvinnelige sjefredaktør.

Mottakeren av Oslo Redaktørforenings hederspris er Hilde Haugsgjerd.

Juryen har bestått av: Hans Christian Vadseth, partner i First House; Ellen Arnstad, sjefredaktør i Se og Hør; Ole Kristian Bjellaanes, nyhetsredaktør i NTB; Rolf Johansen, journalist i NRK og leder i Oslo Journalistlag og Trine Kjus, nyhetsredaktør i Romerikes Blad.

2014.03.20

Nei
Nei